

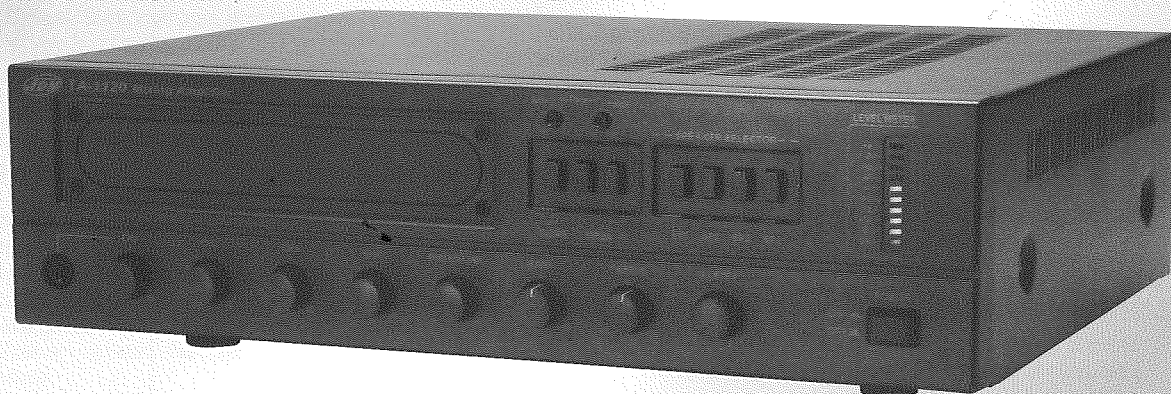


**JD-MEDIA**

# **OPERATING INSTRUCTIONS**

**사용설명서**

**MIXING AMPLIFIER  
TA-1060/1120  
JPA-1060/1120**



## ..... TABLE OF CONTENTS .....

<b>C</b> AUTION AVIS .....	1
<b>SAFETY INSTRUCTIONS</b> (안전사항) .....	1
<b>UNPACKING &amp; INSTRUCTION</b> (사용전 주의사항) .....	1
<b>F</b> EATURES (특징) .....	2
<b>F</b> RONT PANEL CONTROLS (전면기능) .....	2,3
<b>R</b> EAR PANEL CONTROLS (후면기능) .....	3,4
<b>T</b> UNER CONTROLS (튜너기능) .....	5
<b>C</b> ONNECTION OF THE ANTENNA AND EARTHING CABLE .....	6,7
(안테나와 케이블 연결 방법)	
<b>I</b> NSTALLATION OF THE SPEAKER (스피커 설치 방법) .....	8
<b>C</b> ONNECTIONS (시스템 연결방법) .....	9
<b>S</b> PECIFICATIONS (규격 및 성능) .....	10
<b>B</b> LOCK DIAGRAM (블럭도) .....	11

### 1. 제품보관방법(How to keep in product)

가능한 습도가 없는곳에 보관하고 보관추천온도는 영하15도부터 영상 30도 이하가 적합 합니다.  
avoid in humidity place. keep in dry if possible, recommend temperature at the range -15 to +30

### 2. 운송방법(How to forward goods)

배, 또는 트럭으로 운송하되 운송시 컨테이너나 팔레트포장을 추천합니다.  
recommand shipping by sea or truck with container or pallette packing

### 3. 제품 폐기 및 재활용(disassembling and re-cycling)

제품폐기시 재활용가능품목(철판, 구리, 기타 금속물등)을 선별 하여 분리후 폐기 하십시오.  
disassembling product after use, re-cycle steel and cooper and materials

### 4. 제품의 생산이력 및 정보 (serial number information of product made)

ex)

2017 Year - 7 XXXXXX 0 2 8 - 07      2020 : A , 2021 : B , 2022 : C...

Model Name      Lot Number      Month

### 5. 제품수명주기 (Life Cycle)

사용상의 환경에 따라 다르지만 보통 7~10년 주기로 제품을 교체하여 주시기 바랍니다.  
Life Cycle is about 7~10 years, but it depends on environment.

#### < 사용자 안내문 >

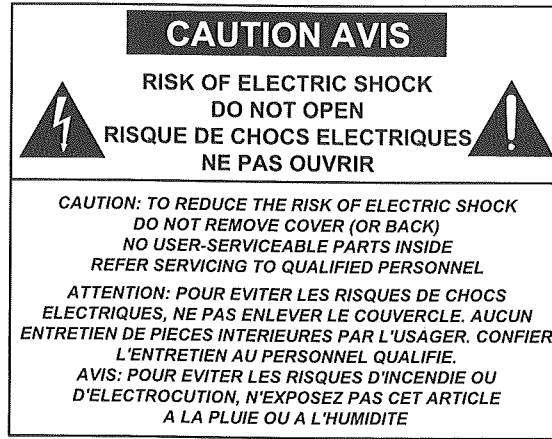
"이 기기는 업무용 환경에서 사용할 목적으로 적합성평가를 받은 기기로서 가정용 환경에서 사용하는 경우 전파간섭의 우려가 있습니다."

※ This equipment design typically applies to commercial or industrial equipment expected to be installed in locations where only adults are normally present.

"This equipment is not suitable for use in locations where children are likely to be present."

※ 이 장비는 성인들이 사용하는 공간에 설치되도록 디자인된 산업용 장비입니다.

Made in Korea



The lightning flash with arrowhead symbol within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of uninsulated "dangerous voltage" within the product's enclosure, that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.  
Le symbole éclair avec point de flèche à l'intérieur d'un triangle équilatéral est utilisé pour alerter l'utilisateur de la présence à l'intérieur du coffret de "voltage dangereux" non isolé d'ampleur suffisante pour constituer un risque d'électrocution.



The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user of the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.  
Le point d'exclamation à l'intérieur d'un triangle équilatéral est employé pour alerter les utilisateurs de la présence d'instructions importantes pour le fonctionnement et l'entretien (service) dans le livret d'instruction accompagnant l'appareil.

## SAFETY INSTRUCTIONS

Read all safety instruction before operating the TA-Series.

### 1. Install equipment as follow conditions.

- Install at the place, not bending curved.  
Do not install this apparatus in a confined space such as a book case or similar unit.
- The apparatus shall not be exposed to dripping or splashing and no object filled with liquids, such as vases, shall be place on the apparatus.
- Locate this apparatus away from heat source, such as radiators or other device that produce heat.
- Do not drop objects or spill liquids into the inside of the apparatus.

### 2. Keep in mind the following when connecting the apparatus.

- Connect the apparatus after reading of O/P manuals.
- Connect each connection of amplifier perfectly, if not, it maybe Caused hum, damage, electric shock in case of mis-connecting.
- To prevent electric shock, do not open top cover.
- Connect the power cord with safety after check of AC power.
- Don't contact unit and water, in order to don't put liquid as like water near by main unit.

※ This apparatus should be serviced by qualified service person.

## GENERAL USE

TA-1060,1120 have been designed to ensure durable performance and reliable operation of sound systems.  
It is best suited for call and message transmission installation with alert systems, music in industrial enterprises, offices, congregation halls and sport centers, schools, churches, hospitals, super-maket, and other similar occasions.

## UNPACKING & INSTRUCTIONS

Although it is neither complicated to install nor difficult to operate your amplifier, a few mainutnes of your time is required to read this manual for a properly wired installation and becoming familiar with it's many features and how to use them. Please take a great care in unpacking your set and do not discard the carton and other packing materials. They may be needed when moving your set and are required if it ever becomes necessary to return your set for sevicees. Never place the unit near radiator, in front of heating vents, to dircet sun light, in excessive humid or dusty location to avoid early damage and for your years of quality use. Connect your complementary components as illustrated in the following pages.

## 안 전 사 항

제품을 운용하기전에 모든 안전사항을 읽어 보십시오.

### 1. 이런 장소에 설치하여 주십시오.

- 진동이나 경사가 심하지 않고 바닥이 평평한 장소.
- 통풍이 잘되고 물기나 습기가 많지 않은 장소.
- 직사광선을 받지 않는 장소 또는 난방기구(발열체)에서 멀리 떨어진 장소.
- 인화성 물질(화학약품)이 없는 장소.

### 2. 설치시 이런점을 주의하십시오.

- 사용설명서 시스템 연결방법을 완전히 읽으신 후에 연결해 주십시오.
- 각종 연결선을 완전하게 연결해 주십시오.  
(주전원 코드를 뽑은 상태에서 연결.)
- 불안전한 연결은 잡음, 제품의 손상 또는 안전사고의 원인이 됩니다.
- 전기적 충격 또는 감전사고의 위험이 있으므로 뚜껑을 열지 말아주십시오.
- 주 교류 전원 플러그를 연결하기 전에 사용전압을 확인하신 후 안전하게 연결하십시오.
- 이 기계(장치)는 물에 접촉(물에 적시는 정도의 접촉)해서는 안되며 꽃병과 같은 액체가 담겨진 물체를 기계 가까이 두는것을 금지 하여야 합니다.

※ 제품을 수리시는 규정된 부품과 자격이 있는 사람이 수리를 하여야 함.

## 용도

소규모 P.A 시스템에서 요구하는 기능을 채택하여 설계된 시스템으로서 다양한 성능을 발휘할 수 있습니다. 본 제품은 슈퍼마켓, 호텔, 교회, 병원, 스포츠센터, 학교, 사무실등의 장소에 음원을 전달하거나 경보 방송을 할 수 있으며, 긴급 상황시 자동 으로 메시지 전달이 가능합니다.

## 사용전 주의 사항

설치를 할 줄 아시고 앰프와 연결하여 구동시키는 것이어렵지 않더라도 이 제품의 기능과 사용방법, 제품의 배선연결 방식을 확실하게 하기 위해서 잠시 동안 시간을 가지고 매뉴얼을 읽어 주시기 바랍니다. 포장을 제거한 세트의 상자와 다른 포장되어 있는 물건들은 버리지 마시고 잘 간직해 두시기 바랍니다. 그것은 제품서비스를 받기 위해서는 필요하기 때문 입니다. 이 제품은 라디에이터, 히팅기, 직사광선, 건조하고 먼지가 많은 장소 근처에 두지 마시기 바랍니다. 제품의 정확한 연결방식 및 세팅은 다음 페이지들을 참고하시기 바랍니다.

## FEATURES

### ■ VERSATILE INPUT ADJUSTMENT

These models can be adjusted the input sensitivity from channel 1~5. Each of CH1~5 is composed of the balanced input and can be changed the input and connector to phone jack or XLR jack according to buyer's order.

### ■ TELEPHONE INPUT & MUSIC-ON-HOLD (ONLY FOR TUNER)

These models have a function of telephone input and music-on-hold connect with telephone system.

### ■ PRIORITY MUTE

Mic 1, chime and siren have priority to the other signal. You can adjust mute level as adjusting volume of rear panel. (except TEL IN & M.O.H)

### ■ REMOTE CHIME

You can use conveniently remote control for these models through the external chime terminal.

### ■ ZONE SPEAKER SELECTOR

4 Speaker selector switches are provided in dividually or totally.

### ■ USE OF EMERGENCY BATTERY

You can operate this models by using emergency battery for unexpected AC power failure. (Built in DC 24V TERM)

### ■ SLOT FOR INPUT MODULES(OPTION)

TP-100, DM-100, CDP-100M, CDR-100RDS.

### ■ 다양한 입력 조정

이 모델들은 채널 1~5로 입력을 섬세하게 조절할 수 있습니다. 1~5의 각 채널에 입력을 균형을 맞추거나 바꿀 수 있습니다. 그리고 커넥터는 바이어의 요구에 따라 XLR 잭이나 폰잭으로 바꿀 수 있습니다.

### ■ 전화 입력과 음악 홀드 기능(튜너만가능)

이 모델들은 텔레폰 시스템을 연결하여 음악을 홀드시키고 전화를 입력하는 기능을 가지고 있습니다.

### ■ 우선 뮤트

MIC1, 차임과 사이렌은 다른 신호보다 우선기능을 갖습니다. 후면부의 볼륨으로 뮤트 레벨을 조절할 수 있습니다.

### ■ 리모트 차임

외부 차임 터미널을 통해서 이 모델들을 편리하게 리모트 조정을 할 수 있습니다.

### ■ 구역 스피커 선택

4개의 스피커 셀렉터 스위치는 하나하나나 전체적으로 공급할 수 있습니다.

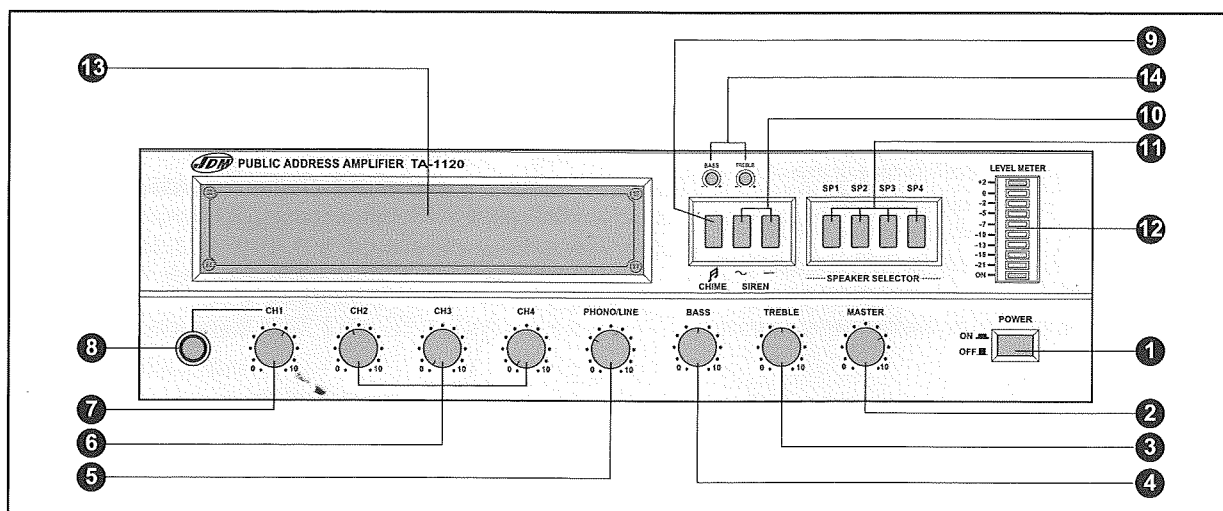
### ■ 비상 배터리 사용

예기치 않은 AC 전원 공급이 차단되었을때 비상 배터리를 사용하여 이 모델들을 구동할 수 있습니다. (DC 24V전원 장착)

### ■ 팩시리즈 장착가능

TP-100, DM-100, CDP-100M, CDR-100RDS 을(를) 장착하여 운용이 가능 합니다.

## FRONT PANEL CONTROLS



### 1. POWER SWITCH

Pressing this switch to ON will make the power indication LED ON and supply the power to this unit.

### 2. MASTER VOLUME

This control used for adjusting the volume of finally mixed sound.

### 3. TREBLE

This control is used for adjusting the high frequency sound.

### 4. BASS

This control is used for adjusting the low frequency sound.

### 1. 전원 스위치

스위치를 ON으로 누르면 LED 표시기가 ON에 체크되고 제품에 전원이 공급될 것입니다.

### 2. 마스터 볼륨

최종적으로 믹스된 소리의 볼륨을 조정할 때 사용하는 조절기.

### 3. 트레블

고주파소리를 조절할 때 사용하는 조절기.

### 4. 베이스

저주파소리를 조절할 때 사용하는 조절기.

## FRONT PANEL CONTROLS

### 5. PHONO/LINE VOLUME

You can adjust the input of phono of line which is selected by the rear panel switch.

### 6. CH2~4 VOLUME

You can adjust input of MIC or line which is selected by the rear panel switch of CH2~CH4.

### 7. CH1 VOLUME

You can adjust the volume level of MIC 1.

### 8. CH-1 INPUT JACK

This jack to insert MIC plug in case of employing MIC 1. The signal supplied to the mic is controlled by the volume of MIC 1.

### 9. CHIME SWITCH

Pressing this switch. It will activate 4 tone chime circuitry.

### 10. SIREN SWITCH

Pressing this switch. It will activate constant or way siren circuitry.

### 11. SPEAKER SELECTOR

These switches are used for connecting the output of amplifier to the speaker individually or totally.

### 12. OUTPUT LEVEL DISPLAY

These display indicate the output level.

### 13. BLANK PANEL

You can use this table type amplifier with digital tuner or CD player as a module type.

### 14. TREBLE & BASS CONTROL

You can control signal of pack module by treble & bass control.

### 5. PHONO / LINE 볼륨

후면부 스위치로 선택된 PHONO나 라인입력 볼륨을 조절할 수 있습니다.

### 6. CH 2~4 볼륨

후면부 CH2~CH4의 스위치에 선택된 라인이나 마이크의 입력 볼륨을 조절할 수 있습니다.

### 7. CH1 볼륨

MIC1의 볼륨 레벨을 조절할 수 있습니다.

### 8. CH-1 입력잭

MIC1에 연결된 마이크 플러그를 이 잭에 연결하여 MIC1의 볼륨으로 마이크에서 공급하는 신호를 조절할 수 있습니다.

### 9. 차임 스위치

스위치를 누르면 4톤 차임이 작동됩니다.

### 10. 사이렌 스위치

이 스위치를 누르면 일정한 음의 사이렌이나 웨이브형식의 사이렌이 작동됩니다.

### 11. 스피커 셀렉터

앰프에 연결된 전체 스피커나 하나하나의 스피커를 지정하여 사용할 수 있게 하는 스위치.

### 12. 출력 레벨 디스플레이

출력 레벨을 표시하는 디스플레이.

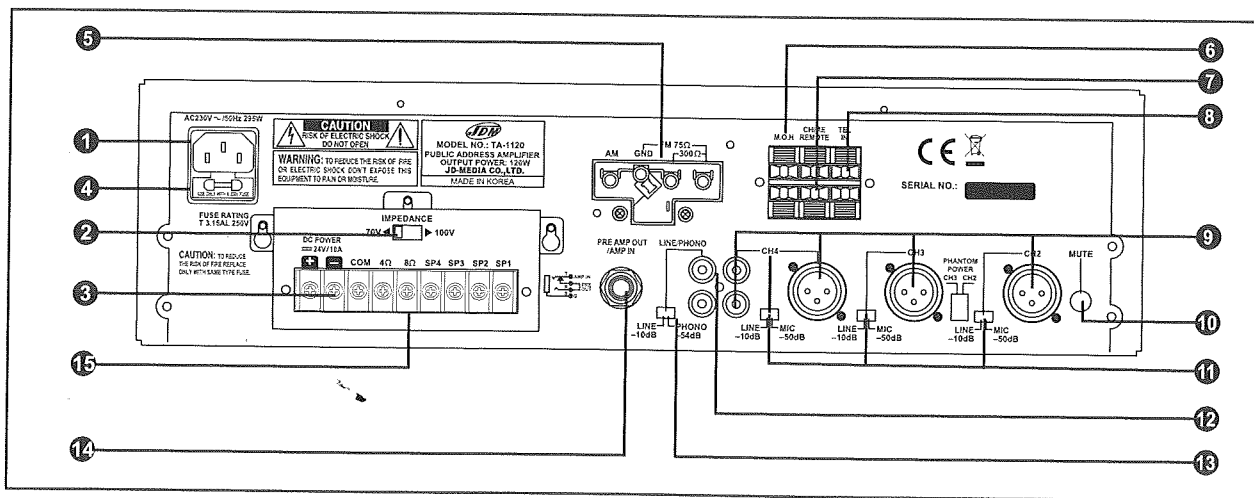
### 13. 블랭크 패널

모듈타입의 카세트 데크나 디지털 튜너를 테이블타입 앰프에 연결하여 사용할 수 있습니다.

### 14. 트레블 & 베이스 컨트롤

트레블&베이스 컨트롤로 팩 모듈의 신호를 조절할 수 있습니다.

## REAR PANEL CONTROLS



### 1. AC CORD

Plug this AC input cord into AC outlet.

### 2. IMPEDANCE SELECTOR SWITCH

This switch is for selecting the impedance of the high impedance terminal on speaker terminal

\*No high impedance selector switch 70V only.

### 3. DC 24V TERMINAL

This terminal is for connecting the battery input, please confirm the priority before connecting.

### 1. AC 코드

AC 출구로부터 AC 입력 플러그입니다.

### 2. 임피던스 셀렉터 스위치

스피커 터미널에 있는 고 임피던스의 임피던스를 선택하는 스위치

\*임피던스를 선택하지 않는 스위치는 70V만 허용된다.

### 3. DC 24V 터미널

배터리를 연결할 수 있는 터미널로 배터리 연결전에 극성을 확인 하시기 바랍니다.

# REAR PANEL CONTROLS

## 4. FUSE HOLDER (AC & DC)

These fuse holders contain AC and DC fuse. Replaces them with same type fuse when they are blown out.  
If they continuously blow, stop replacing fuses and refer servicing to qualified person.

MODEL	VOLTAGE	AC 220/230V	DC 24V
1060		T2AL/250V	F5AL/250V
1120		T3.15AL/250V	F10AL/250V

## 5. ANT TERMINAL (Only for Tuner)

FM : You can connect 75 ohm coaxial cable or 300 ohm feeder cable according to antennas.  
AM : Connect it to the AM terminal in case of using outdoor antenna.  
GND : An earthing terminal for AM reception.

## 6. MUSIC ON HOLD TERMINAL (Only for Tuner)

These terminal are for connecting to the telephone system.  
Note : when the tuner is tuned on, the tuner output signal is always supplied these terminals and is not adjustable with master volume and tuner volume.

## 7. REMOTE CHIME TERMINAL

When these terminal are shorted, the circuitry of four tone chime is activated. Also, you can use this terminal is for remote control.

## 8. TELEPHONE IN TERMINAL

These terminals are to be connected to telephone exchange system for paging. Use an Austel approved line isolation unit with this input.  
Note: When there are paging signal into this terminal, all other input signal except AMP IN is muted.

## 9. CH2~4 INPUT JACK

These jacks are for the CH2~4 input, input sensitivity and impedance is 3mV/600 ohm.

## 10. MUTE CONTROL

When the other signal is muted by MIC1, CHIME and SIREN, the control is used for adjusting the muting level.

## 11. LINE.MIC SWITCH

When using the MIC or LINE, please locate the input select switch to desirable direction.

## 12. PHONO/LINE JACK

This jack is for the input of turntable of magnetic cartridge and line, the signal is controlled by the volume phono/line.

## 13. PHONO/LINE SWITCH

When using the phono or line, please locate the input select switch to desirable direction.

## 14. PRE AMP OUT/AMP IN

This jack is for connecting the pre-amp out signal to external amplifier or a signal processor like equalizer.

## 15. SPEAKER TERMINAL

These terminal are for connecting the speaker. Select the terminal of 8ohm, 4ohm or high impedance.

## 4. 퓨즈 홀더

AC와 DC를 포함한 퓨즈 홀더로 퓨즈가 끊어졌을 시 같은 타입의 퓨즈로 대체하시기 바랍니다. 그래도 계속해서 퓨즈가 끊어지면 퓨즈 바꾸는 것을 멈추고 전문가에게 수리를 요청하시기 바랍니다.

## 5. 안테나 터미널

FM : 안테나를 75ohm의 동축케이블이나 300ohm 지선으로 연결할 수 있습니다.  
AM : 안테나 외부 케이스에 있는 AM 터미널에 연결하여 사용하시기 바랍니다.  
GND : AM 리셉션에 대한 접지 단자

## 6. 뮤직 홀드 단자 (튜너 기능에만 적용)

텔레폰 시스템을 연결하는 단자입니다. 참고 ; 튜너가 작동중일때 튜너의 출력 신호는 항상 이 단자에 공급되어지고 마스터 볼륨과 튜너 볼륨을 조절할 수 없습니다.

## 7. 리모트 차임 터미널

이 단자가 쇼트가 되면 4톤 차임이 작동하게 됩니다. 또한 이 단자는 리모트로 컨트롤이 가능합니다.

## 8. 텔레폰 단자

이 단자는 전화 교환대를 연결하기 위한 페이지징 시스템 단자입니다. 이 단자를 사용하여 유닛의 Austel 라인을 차단시킬 수 있습니다. 참고 ; 이 단자만으로 페이지징 신호가 들어오면 앰프 안에 있는 신호를 제외한 모든 입력신호가 뮤트되어 버립니다.

## 9. CH2~4 입력 잭

CH2~4의 잭은 3mV/600ohm의 임피던스를 사용한다.

## 10. 뮤트 컨트롤

MIC1, 차임, 사이렌에 의해서 다른 신호가 뮤트되었을 때 뮤팅 레벨을 조절하여 사용할수 있는 컨트롤입니다.

## 11. 라인 / 마이크 스위치

마이크나 라인을 사용하였을 때, 직접 입력 선택 스위치를 올바르게 지정하여 주십시오.

## 12. 포노/라인 잭

마그네틱 카트리지와 라인 입력 잭으로 음원을 phono/line 볼륨으로 조절할 수 있습니다.

## 13. 포노/라인 스위치

포노나 라인을 사용할 때 직접 입력 선택 스위치를 올바르게 지정하여 주십시오.

## 14. 프리 앰프 입,출력

외부앰프나 이퀄라이저같은 음원 프로세서를 프리앰프 외부에서 연결할 수 있게 하는 잭.

## 15. 스피커 터미널

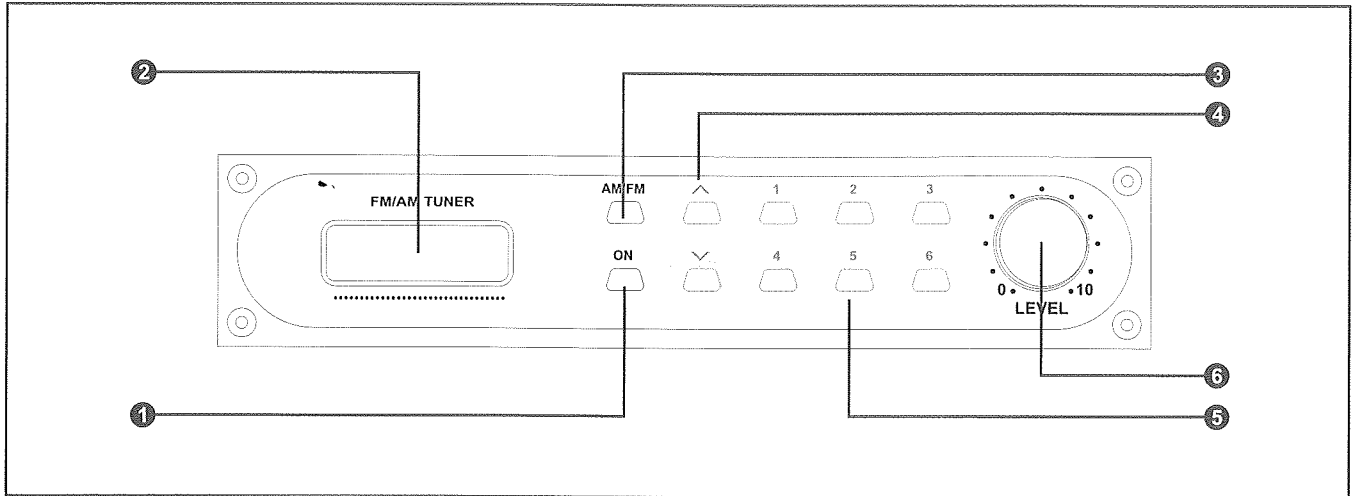
스피커를 연결하기 위한 터미널로 8옴, 4옴, 하이 임피던스로 선택할 수 있습니다.

MODEL	VOLTAGE	70V	100V
TA-1060		82Ω	167Ω
TA-1120		41Ω	83Ω

\*Be sure not to make the total impedance less than rated impedance.

\* 총 임피던스를 임피던스 출력보다 낮게 잡을 수 없습니다.

# TUNER CONTROLS



## 1. TUNER ON SWITCH

This switch is used for supplying the power to tuner and display.

## 2. TUNER DISPLAY

You can confirm the frequency of tuner through this display.

## 3. BAND SELECTOR FM, AM

This switch is user for selecting FM1, FM2 or AM.

## 4. UP AND DOWN SWITCH

When these switches are pressed one time, FM/AM frequency is up or down with one step, and in case of pressing over 2 seconds, the mode will change to "Auto scan"

## 5. PRESET SWITCH

These switches have be changed 6 kinds address from to 6, per each band. If you want memorizing the broadcasting frequency press the switch over 2 seconds.

## 6. TUNER VOLUME

You can adjust the volume of FM or AM radio signal.

## 1. 튜너 ON 스위치

튜너와 디스플레이에 전원을 공급해 주기 위해 사용하는 스위치입니다.

## 2. 튜너 디스플레이

이 디스플레이를 통하여 튜너의 주파수를 확인할 수 있습니다.

## 3. FM, AM 밴드 셀렉터

FM1, FM2이나 AM을 선택하여 사용할 수 있게 하는 스위치입니다.

## 4. UP 과 DOWN 스위치

이 스위치를 한번 누르면 FM/AM 주파수가 한단계 올라가거나 내려가고, 2초이상 누르면 AUTO SCAN 모드로 바뀌게 됩니다.

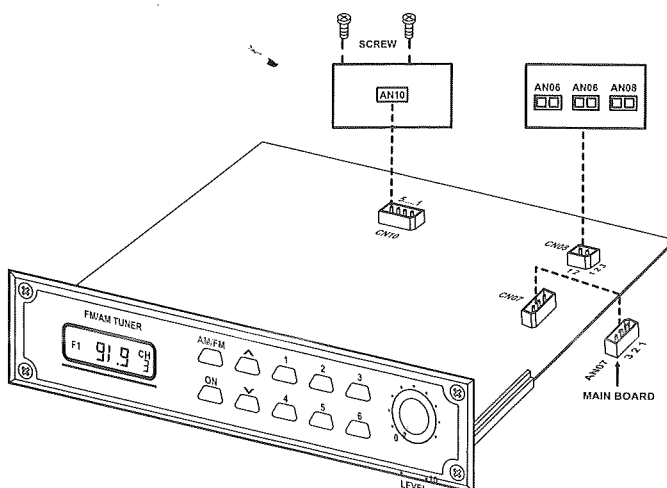
## 5. 프리셋 스위치

1에서 6의 6가지 주소를 바꾸는 스위치, 2초이상 스위치를 누르면 저장해놓은 방송주파수를 이동하게 됩니다.

## 6. 튜너 볼륨

FM 이나 AM 라디오 신호 볼륨을 조절할 수 있습니다.

## \* MODULE TONER "TP-100"



No.	CN08 5267-02	CN07 5267-03	CN10 5267-05	
1	AUDIO -	AUDIO	AM	
2	AUDIO +	GND	GND	
3		+15VDC	FM	75Ω
4			N.C	300Ω
5			FM	

1. 뒷 판넬을 열고 스크류를 풀러 전면에 있는 볼링크 판넬과 후면 판넬을 제거하여 주시기 바랍니다.
2. TP-100을 볼링크 판넬 자리에 넣어 전면부와 고정 시키고, CN08, CN07을 연결하시기 바랍니다.
3. 안테나 커넥터를 후면부에 고정시키고 CN10을 연결하시기 바랍니다.
4. 뒷면을 덮으시기 바랍니다.
5. 외부 안테나를 연결하시기 바랍니다.

### ● FM RECEIVING ANTENNA

This electric wave of FM broadcasting is weakening in hill and valleys, around buildings and in iron-reinforced buildings because of its own nature.

### ● INSTALLATION OF AN ANTENNA EXCLUSIVELY FOR FM

Connect the feeder of the antenna to the terminal of 300ohm(Fig.1-1) listening to the broadcasting, fix it after deciding the location and the direction so that the receipt condition may be optimum.

### ● INSTALLATION OF AN ANTENNA USING THE COAXIAL CABLE

You may feel the noise at the crowded downtown, city streets and factory sites as well as around power cables, even in the case of using an antenna exclusively for FM. In these eregions, install it through connection with a coaxial cable of 75ohms.

### ● INDOOR ANTENNA

In the regions where FM broadcasting is heard comparatively well due to the near distance to the station or wooden structure, You can receive broadcasting of good quality by using T-type antenna. Fix the antenna at the best place for receipt after connecting it with a terminal of 300ohm(Fig. 1-1)

### ● FM 수신 안테나

FM 방송전자파장은 자연파장이어서 언덕이나 계곡 건물로 둘러 쌓인 곳이나 강철건물 내에서는 약합니다.

### ● FM 안테나 설치

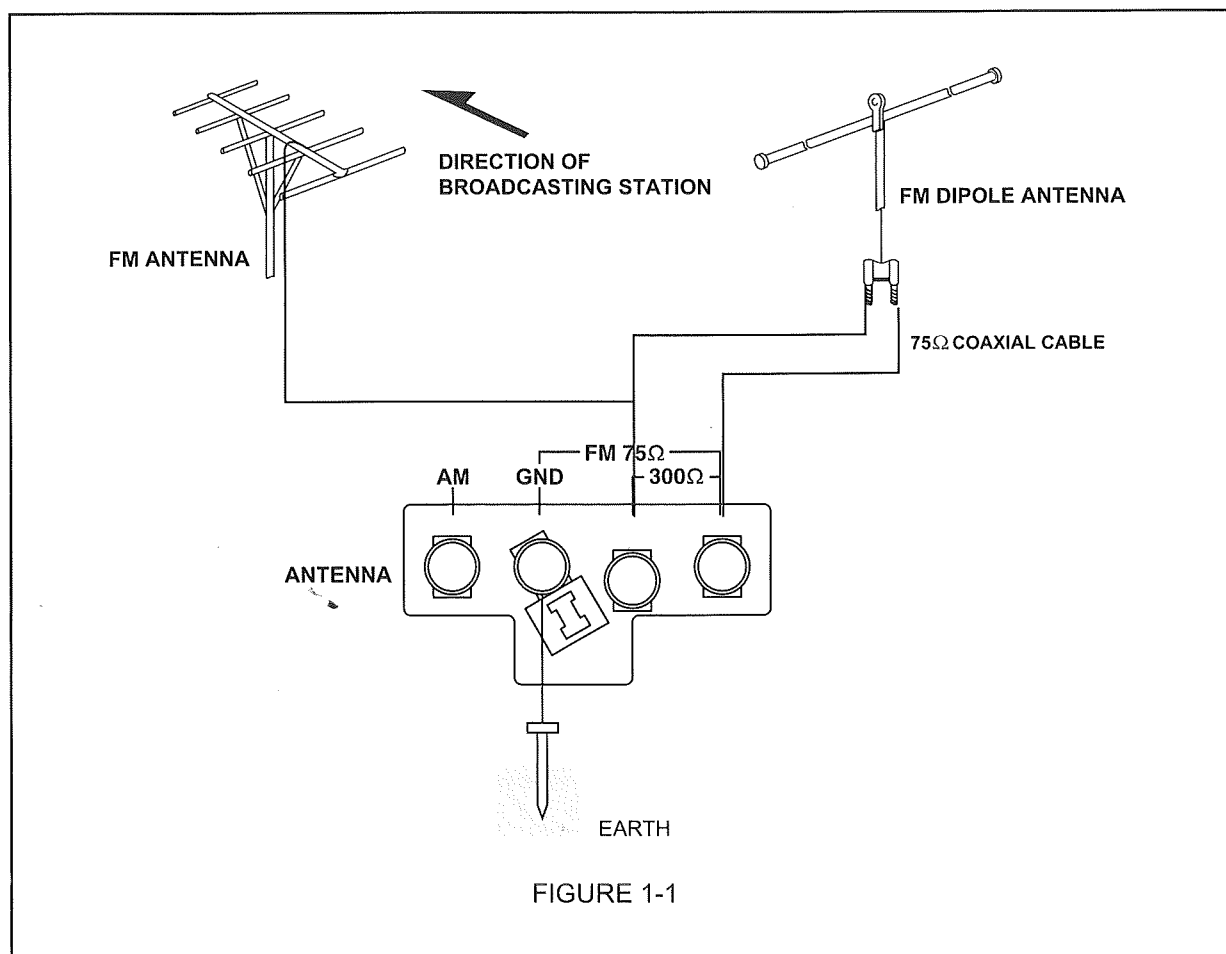
300ohms 터미널에 안테나 피더를 연결합니다.(그림 1-1 참조) 수신상태가 알맞은 곳에 위치를 결정하고 고정을 하여 방송을 들읍니다.

### ● 안테나에 사용되는 동축케이블 설치

사람이 붐비는 도심지나 번화가, 파워케이블로 둘러싸인 공장지대에서는 FM 안테나를 사용하여도 잡음이 느껴질 것입니다. 이럴때는 75ohms의 동축케이블을 연결하여 안테나를 설치하시기 바랍니다.

### ● 내부 안테나

M방송을 잘 들을 수 있는 지역의 근처 역이나 나무 구조물에서 T-type 안테나를 사용하여 고품질의 방송을 들을 수 있습니다. 300옴의 터미널에 안테나를 연결한 후 방송이 가장 잘 들리는 곳에 안테나를 고정합니다. (그림 1-1 참조)



## C ONNECTION OF THE ANTENNA AND THE EARTHING CABLE

### ● AM LEAD ANTENNA

Fix one-side to AM terminal and the other to high place like a wall after marking the vinyl-coated cable of a single cable about 6~8m long. (Fig 1-2)

### ● AM OUTDOOR ANTENNA

Install the vinyl-coated cable at the outdoor place in case you cannot quite well through you have installed the lead antenna. (Fig 1-2)

### ● ONE EARTHING (EARTH GND)

Broadcasting may be heard well without earth connection. But connect the earth to the earth terminal. (GND for safety and prevention of noise.) (Fig 1-2)

### ● FM/AM 안내 안테나

비닐로 코팅이 된 6~8m의 케이블을 만든 후 AM 터미널에 한면을 고정하고 다른면은 벽 같이 높은 장소에 고정을 합니다. (그림 1-2 참조)

### ● AM 외부 안테나

AM 안내 안테나 방식으로 이 안테나를 설치했다면 방송을 거의 들을 수 없을 것입니다. AM 외부 안테나는 외부 지역에 비닐 코팅 케이블을 설치하셔야 합니다. (그림 1-2 참조)

### ● ONE EARTHING (EARTH GND)

방송은 어스에 연결을 하지 않아도 들을 수 있습니다. 하지만 어스 터미널에 어스를 연결 하시기 바랍니다. GND는 노이즈를 막고 안전을 위한 것입니다. (그림 1-2 참조)

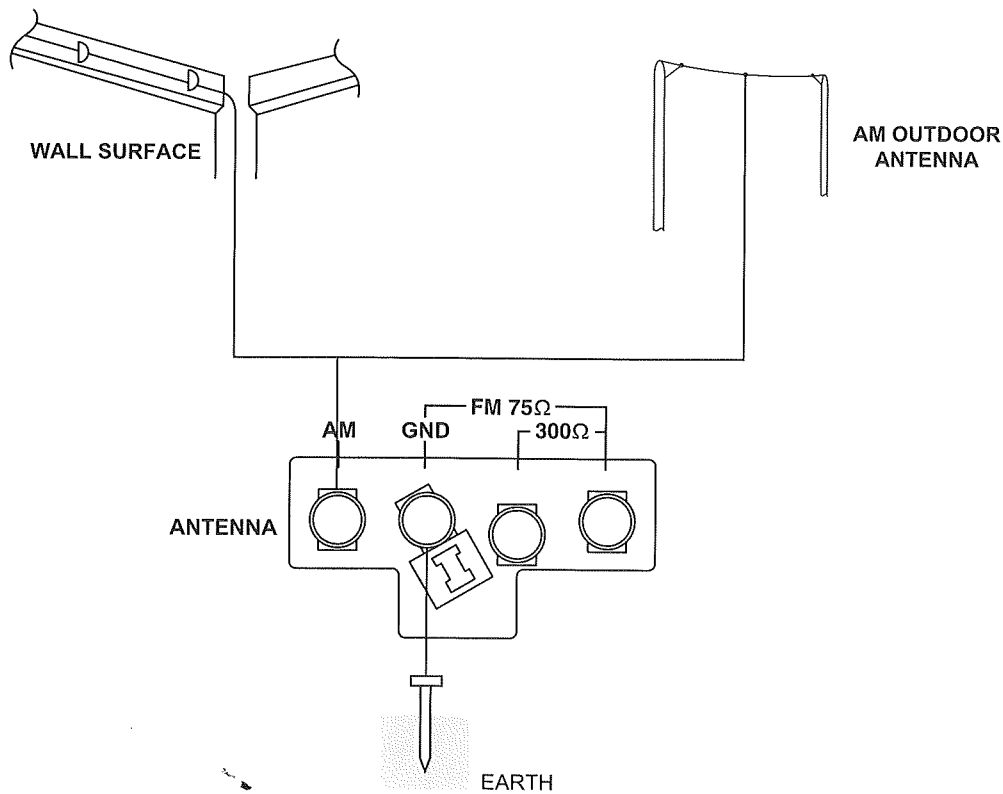


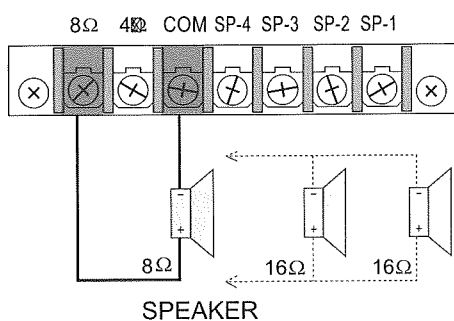
FIGURE 1-2

## INSTALLATION OF THE SPEAKER

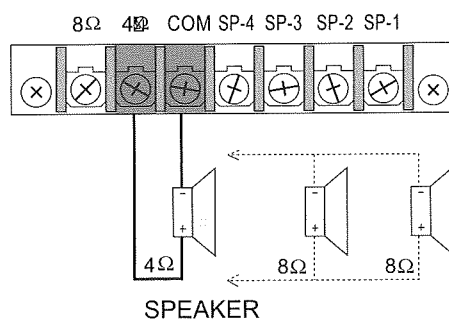
When you connect the speaker, remove the AC cord from AC outlet and connect the speakers according to the connecting way as bellows after selecting the suitable terminal.

스피커 연결시 AC 전원부에서 AC 코드를 제거하고 연결할 단자를 선택 후 다음 방법과 같이 스피커를 연결하시면 됩니다. (그림 1-2 참조)

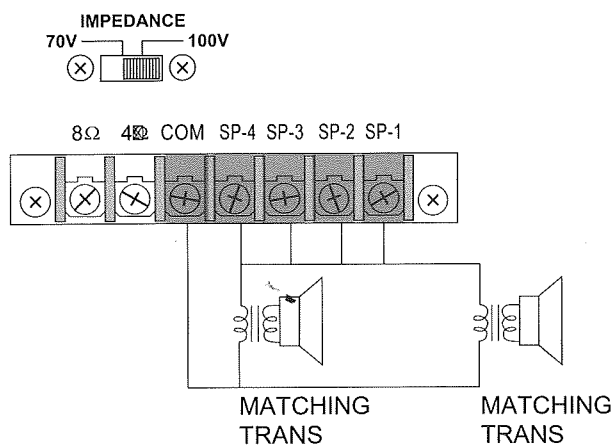
### FOR 8Ω TERMINAL



### FOR 4Ω TERMINAL



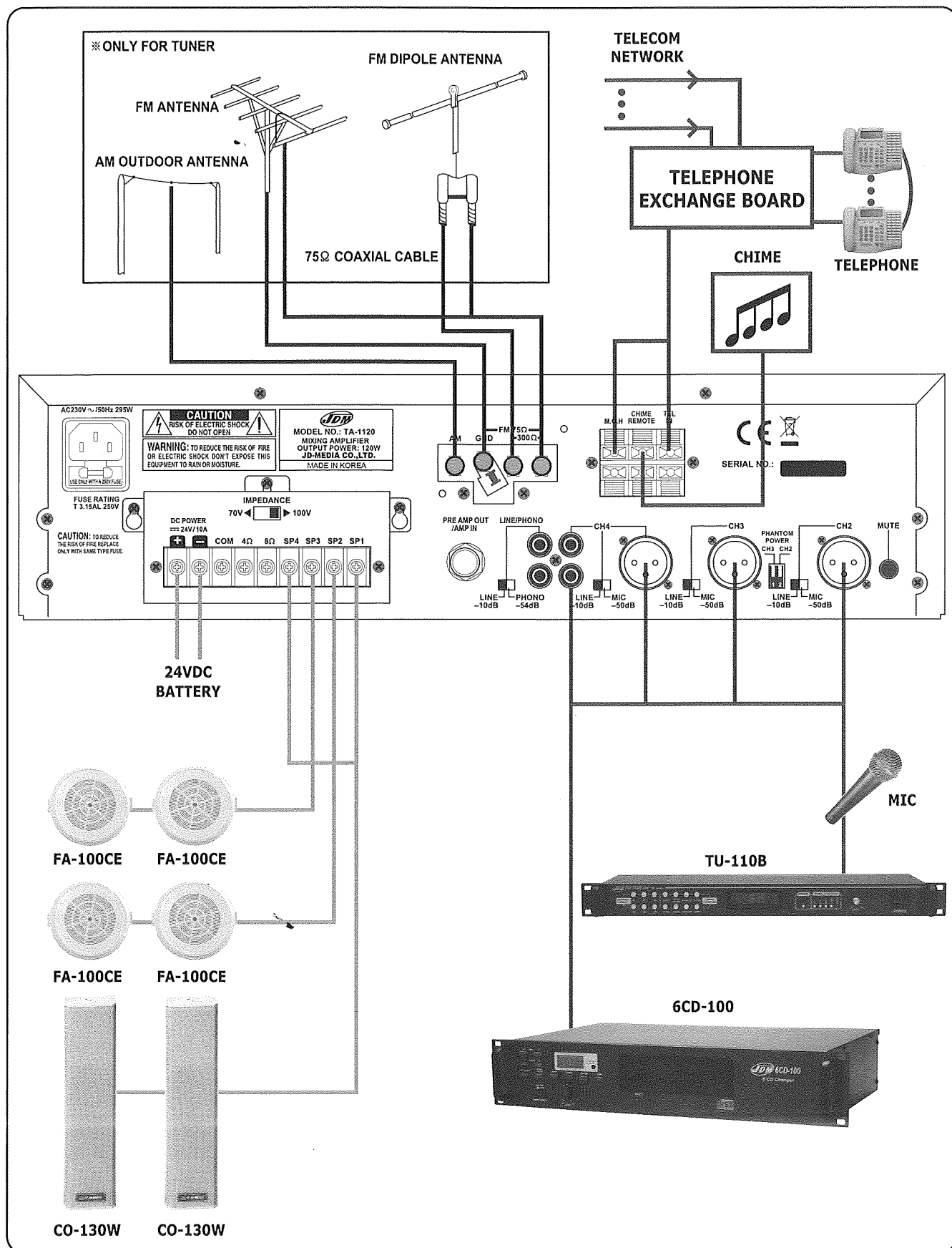
### FOR HIGH IMPEDANCE TERMINAL



VOLTAGE MODEL	70V	100V
1060	82Ω	167Ω
1120	41Ω	83Ω

- \* No high impedance selector switch 70V only.
- \* Be sure that total impedance is not less than rated impedance.

- \* 고 임피던스 아닌 선택 스위치는 70V만 적용됩니다.
- \* 전체 임피던스는 임피던스 비율보다 떨어지지 않습니다.



## ■ AMPLIFIER SECTION

●Rated power .....	TA-1060 : 60W(RMS) TA-1120 : 120W(RMS)
●Frequency response (±3dB) .....	80Hz to 15KHz
●THD at 1KHz(Reted power).....	TA-1060 Less than 1% TA-1120 Less than 2%
●Tone control .....	Bass : ±10dB at 100Hz Treble : ±10dB at 10Hz
●Signal to noise ratio.....	Line : Batter than 80dB ("A" WEIGHTED) Mic : Batter than 70 dB ("A" WEIGHTED)
●Input.....	Mic 1~4 : 3mV Line : 300mV Phono : 2.4 mV
●POWER CONSUMPTION .....	TA-1060 : 145W      TA-1120 : 295W
●1/8 POWER CURRENT DRAW 230V .....	TA-1060 : 0.4A      TA-1120 : 0.7A
●RATED POWER CURRENT DRAW 230V .....	TA-1060 : 0.9A      TA-1120 : 1.7A

## ■ GENERAL

●Power source.....	AC 220V/230V/240V 50/60Hz DC 24V
●Dimensions .....	420(W) x 110(H) x 320(D)mm
●Weight .....	TA-1060 : 10Kg TA-1120 : 12Kg

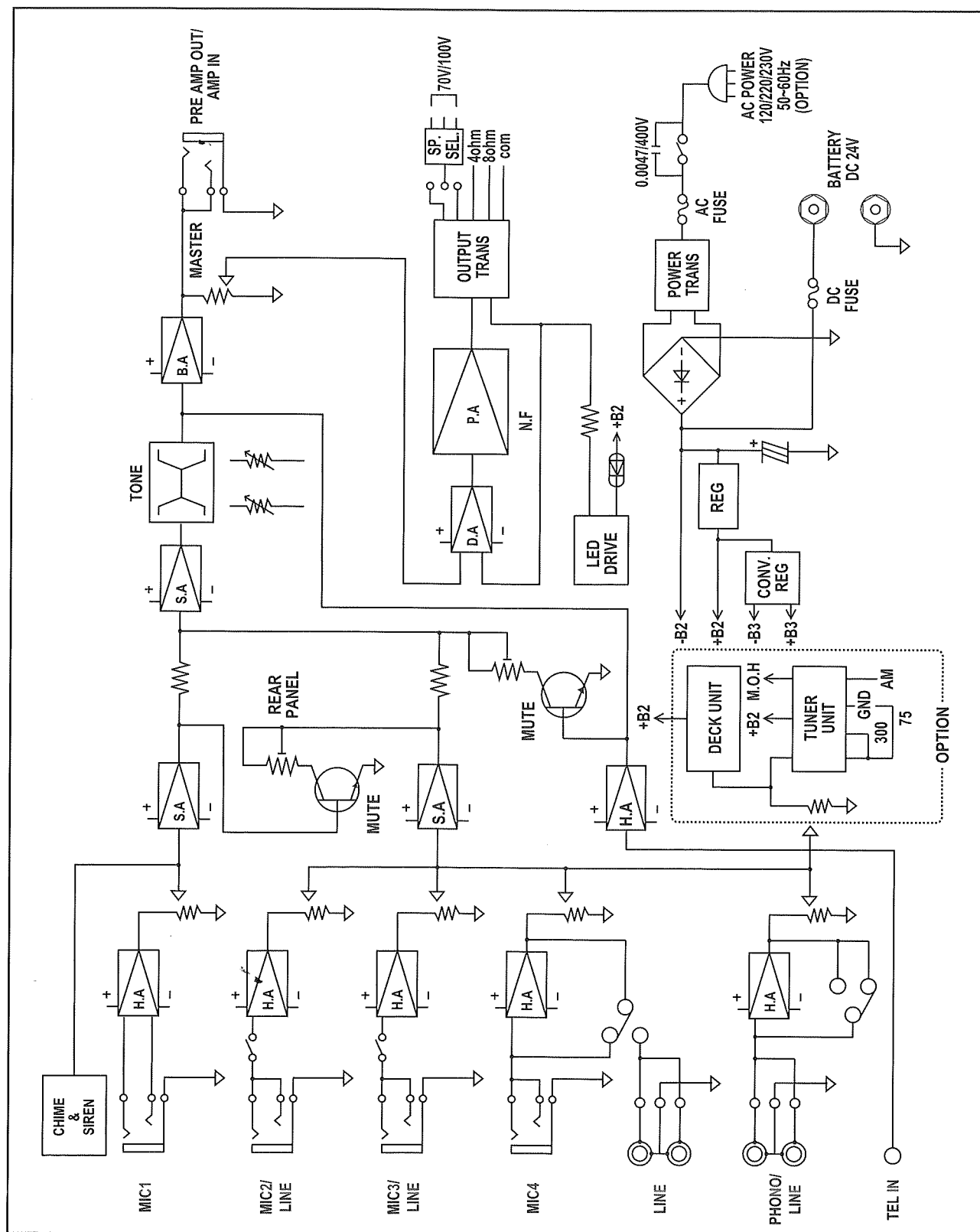
### ●Note

Specifications and desing subject to change without notice for improvements.

(내용상의 규격 및 특징은 제품의 성능 향상을 위하여 사전 예고없이 변경 될수 있습니다.)

제품 사이즈는 랙 핸들 사이즈가 미포함된 사이즈 이며, 랙핸들 사이즈는 28.00mm 입니다.

**Product dimension is not included Rack Handle size, and Rack Handle depth is 28.0 mm.**

**B**



[www.jdmglobal.co.kr](http://www.jdmglobal.co.kr)  
**JD-MEDIA CO.,LTD.**

18633(445-935)  
23, Eunhaengnamu-ro 170beon-gil,  
Yanggam-myeon, Hwaseong-si, Gyeonggi-do

Tel : +82-31-366-6400  
Fax : +82-31-366-6404

C/N : 4M10-TA1060-02